

DATORII			
1	DATORII	Datorii din anii precedenți și achitate în 2021 (mii lei)	40
		Datorii din anii precedenți încă neachitate (mii lei)	
		Datorii din anul 2021 încă neachitate (mii lei)	58
PERSONAL			
2	PERSONAL ANGAJAT, din care	Administrativ	18
		De specialitate	25
	POSTURI VACANTE, din care	Administrativ	
		De specialitate	
SPAȚII ÎN CARE SE DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA			
3.1.	SPAȚII ÎN ADMINISTRARE		
3.1.1.	Adresă:		
	Destinație:		
	Spațiul este folosit conform destinației: DA/NU		
	Suprafața totală construită:		
	Suprafață curte (dacă este cazul):		
	Necesită consolidare, deoarece a fost expertizată cu risc seismic:		
	Necesită investiții pentru:		
3.1.2.			
3.2.	SPAȚII ÎNCHIRIATE		
3.2.1.	Adresă Bdul Tineretului, nr. 8-10, sector 4, Bucuresti		
	Destinație – sediu administrativ, sala de repetiții		
	Suprafața totală construită – 293,71 mp – suprafața închiriată (la care se adaugă sala de spectacole care se închiriază doar în zilele cu reprezentatii)		
	Suprafață curte (dacă este cazul)		
	Costul lunar al chiriei cu TVA – 20mii		
	Perioada pentru care a fost încheiat contractul – 1 an (expira la 31.12.2021, fara posibilitatea de prelungire in aceleasi conditii !!!)		
3.2.2.			
PROIECTE CULTURALE 2021			
4.1.	PROIECTE PROPRII		
	PREMIERE 2021		
	<p>Equus, de Peter Schaffer, regie Victor Ioan Frunză, scenografie Adriana Grand, premieră – 28 septembrie 2021 Acest spectacol se joacă sold out de la momentul premierei.</p> <p>Anatomia unui clișeu, după un text de Alexandru Spătaru, regie și adaptare scenică Chris Simion Mercurian, scenografie Maria Miu, premieră amânată din motive de sănătate pentru februarie 2022</p>		
	EXPOZIȚII 2021		
	Decembrie 2021 – expoziție de costume de scenă purtate de Stela Popescu în spectacolele Teatrului Stela Popescu. Evenimentul este organizat în perioada 18 – 21 decembrie la Sala Mică de la Palatul Național al Copiilor		
	PUBLICAȚII REALIZATE ÎN 2021		
4.2.	PROIECTE ÎN PARTENERIAT		
	PRODUCȚII GĂZDUITE ÎN 2021 – nu e cazul		
	PROIECTE COMUNE CU ALTE INSTITUȚII PUBLICE (inclusiv cu Direcția Cultură...) —		

	descriere, impact
	<p>Teatrul de revistă Constantin Tănase – un parteneriat care ne-a permis să ținem o stagiune estivală și din urmă căruia categoriile de public s-au dezvoltat</p> <p>Teatrul Nottara – acest parteneriat a adus dincolo de plus de notorietate, un impact pozitiv la nivel de public nou</p> <p>STB – parteneriat care ne oferă vizibilitate și care aduce public prin serviciul de panotaj în mijloacele de transport în comun</p> <p>Radio România Cultural – vizibilitate către o categorie de public comercial, activ și instruit</p> <p>Radio România Actualități – asigură accesul la categoria de public larg, din toată țara. Impactul este important pe notorietate, în special.</p> <p>Primăria sector 4 – acest parteneriat face posibil desfășurarea proiectului Stela în vacanță, un proiect dedicat copiilor, susținut de actorii angajați și de dansatorii colaboratori, care se desfășoară vara în parcul Lumea Copiilor</p> <p>CIADO – parteneriat pentru susținerea comună a actului artistic în interiorul grupurilor vulnerabile care luptă cu influența și dependența de droguri</p> <p>UNESCO, prin Federația Europeană a Asociațiilor și Cluburilor pentru Unesco – parteneriat încheiat pentru cooperare în domeniul cultural</p> <p>Palatul Național al Copiilor – parteneriat prin care colaborăm pe zona artistică și tehnică dat fiind faptul că Teatrul Stela Popescu funcționează în spațiile lor</p> <p>Teatrul Muzical Ambasadorii – colaborare pe zona artistică și tehnică</p> <p>Casa de cultură Făgăraș – organizarea de spectacole eveniment adresate copiilor</p> <p>Centrul Cultural Ion Manu Otopeni – organizarea de spectacole eveniment pentru comunitatea din Otopeni</p> <p>TVR – colaborare pentru participarea în cadrul programelor de teatru tv care permite accesul la spectacolele noastre tuturor celor pentru care accesul la domeniul cultural bucureștean este dificil</p> <p>INH Transfuzie Prof Dr C.T.Nicolau – parteneriat prin care ne implicăm în cauze sociale prin participarea actorilor noștri la campanii de promovare a donării de sânge, iar cei care ajung în centrele de donare află despre segmentul cultural în cadrul căruia ne desfășurăm activitatea</p>
	<p>PROIECTE IN PARTENERIAT CU INSTITUȚII PRIVATE — descriere, impact</p> <p>SANITAS – parteneriat prin care organizăm evenimente artistice adresate exclusiv membrilor, la tarife preferențiale pentru susținerea segmentului medical pe care îl reprezintă</p> <p>Romania TV, Metropola TV, Art Pres, Rock FM, Revista Vitrina cu Poezii, Editura Corint, Antena 1, Antena 3, Ziarul de Bucuresti, Zile și nopți, Agentia de Carte, Spot Media, Publive, DC News, Kanal D, Național TV, Libertatea, Liternet – instituții de presă cu care colaborăm pentru promovarea spectacolelor noastre, on air, online și tv</p> <p>AD Symphony – parteneriat prin care am obținut un nou site și o nouă identitate grafică pentru teatrul nostru în schimbul promovării pe canalele noastre</p> <p>DDS Diagnostic, Info-Cons, Austral, Fabrica de Textile, Flori de vis – parteneriate prin care am asigurat măști, dezinfectante, teste rapide, îmbrăcăminte personalizată, deopotrivă pentru echipa noastră cât și pentru spectatori în schimbul promovării lor pe canalele noastre</p>
4.3.	<p>SUSTINERE A SECTORULUI CULTURAL CREATIV (oferire gratuită spațiu de desfășurare, închiriere spațiu de desfășurare, alte modalități de susținere)</p> <p>Nu e cazul / Teatrul Stela Popescu funcționează în spații închiriate în cadrul Palatului Național al Copiilor</p>
4.4.	<p>PROGRAME PENTRU ELEVI ȘI TINERI , PROGRAME PENTRU PERSOANE CU DIZABILITĂȚI, PROGRAME PENTRU SENIORI - descriere, impact</p> <p>Centrul pentru seniori al municipiului București – prin acest parteneriat aducem seniori la spectacolele noastre pe bază de invitație</p> <p>Asociația Concordia – asigurăm prin acest parteneriat accesul copiilor din medii defavorizate la piesele de teatru pentru copii</p> <p>Sword Nation – colaborare care implică accesul la actul artistic al copiilor din medii defavorizate, dar care au rezultate excepționale în competițiile sportive</p> <p>Centrul pentru seniori sector 4 - prin acest parteneriat aducem seniori la spectacolele noastre pe bază de invitație</p>

	<p>Centrul pentru copii Pinocchio – asigurăm accesul copiilor aflați în plasament la spectacole pentru copii</p> <p>Asociația Sindrom Down sector 4 – parteneriat ce asigură accesul copiilor cu dizabilități la actul cultural</p> <p>Asociația Frumosul Românesc – parteneriat care implică pensionarii fără posibilități materiale pentru a le asigura participarea la spectacole</p> <p>Centrul pentru tineret Nicolae Bălcescu – asigură accesul adolescenților la spectacole dedicate acestei vârste</p> <p>Asociația Fabrica de daruri – parteneriat prin care oferim invitații familiilor fără posibilități materiale</p>
<p>4.5.</p>	<p>ACTIVITATE ÎN ONLINE - descriere, impact</p> <p>Peste 100 de filmări în programul Lecturi, susținut de actorii teatrului, difuzate pe canalele noastre online în perioada ianuarie – mai 2021</p> <p>Aprox 20 de filmări dedicate special sărbătorilor sau partenerilor noștri, difuzate pe canalele noastre online</p> <p>Toată activitatea online începută din primele zile ale pandemiei au crescut notorietatea și vizibilitatea teatrului nostru cu peste 400 % raportat la perioada anterioară.</p> <p>Decembrie 2021 – primul proiect pilot hybrid – o reprezentație a spectacolului Maya și Elfie, o poveste de Crăciun offline și online (în direct pe Streamerse)</p> <p>Decembrie 2021 – program de urări de sărbători având ca protagoniști actorii teatrului. Filmările au fost realizate în câteva puncte reper / istorice din București</p>
	<p>TEATRUL STELA POPESCU</p> <p>CRISTIAN ȘOFRON DIRECTOR</p> 